

## C1\_Dossier 3 Cours 2 – Production écrite

Phonétique : Le Chaperon Rouge choisissait chaque jour une chouette chose qui semblait changer son chat Sasha en pacha avec un chapeau chinois aux tons chocolat ou une chaussette chinée et chatoyante.

anticiper

réclamer

Vocabulaire :

**le fanatisme**

un engouement, une avancée, la cupidité, la froideur, horripiler

« prendre pour une bonne poire », « croquer la vie à pleines dents »

### **La mise en relief (ce qui, ce que, ce dont, c'est ...)**

- Ce que je ne supporte pas c'est la cupidité.
- Ce qui m'horripile ? La bêtise !
- Ce dont il est vraiment satisfait, c'est du bon déroulement de l'avancée des travaux !
- Ce à quoi je pense, c'est que nous n'avons pas anticipé cet engouement pour cette exposition.

### **Mettre en relief le thème central et les éléments pertinents**

- Ce que réclament les habitants de ce quartier, c'est davantage d'espaces verts.
- Ce sur quoi j'ai été piégé, ce sont les constructions verbales.
- Si je reprends de ce gâteau, c'est vraiment qu'il est succulent.
- Qu'il devienne un excellent acteur, je n'en doute pas.
- Ce serait une grave erreur que de le croire.
- C'est décomposée qu'elle était, pas pâle.
- Triste nouvelle que la fermeture de cette entreprise.

### **Mettre en valeur des arguments**

- Vous n'êtes pas sans savoir que les juges ont tous été corrompus dans cette histoire.
- Vous n'ignorez pas que ces établissements sont réservés à une élite.
- Il est indéniable qu'elle y est pour quelque chose.
- On sait bien que certains mettent en doute son professionnalisme mais je lui accorde toute ma confiance pour mener à bien ce projet.
- A coup sûr, elle a trempé dans cette histoire !

## Changer un texte pour mettre tous les arguments principaux en valeur

« Les grandes personnes aiment les chiffres. Quand vous leur parlez d'un nouvel ami, elles ne vous questionnent jamais sur l'essentiel. Elles ne vous disent jamais : "Quel est le son de sa voix ? Quels sont les jeux qu'il préfère ? Est-ce qu'il collectionne les papillons ?" Elles vous demandent : "Quel âge a-t-il ? Combien a-t-il de frères ? Combien pèse-t-il ? Combien gagne son père ?" Alors seulement elles croient le connaître. »

« - Apprivoise-moi ! - Que faut-il faire ? dit le petit prince. - Il faut être très patient, répondit le renard. Tu t'assoiras d'abord un peu loin de moi, comme ça, dans l'herbe. Je te regarderai du coin de l'œil et tu ne diras rien. Le langage est source de malentendus. »

*Antoine de Saint-Exupéry — Le Petit Prince*